

MA RÉGION

#7
JUILLET / AOÛT
2017

Le mensuel des Pays de la Loire



DOSSIER / P7

Votre été en Pays de la Loire

Bruno Retailleau
Président du Conseil régional des Pays de la Loire

L'agence de notation Standard and Poors vient de saluer les efforts budgétaires de la Région, pour vous c'est une satisfaction ?

Oui bien sûr. Après avoir dégradé l'année dernière la note de la Région, l'agence de notation a rehaussé sa perspective financière de « stable » à « positive ». C'est une reconnaissance des efforts budgétaires que notre collectivité a réalisés en seulement une année : la baisse de 9,6 millions d'euros des dépenses de fonctionnement, la diminution du recours à l'emprunt, la maîtrise des investissements pour ne pas hypothéquer l'avenir, sans oublier le gel des taxes régionales car il faut cesser de financer de nouvelles dépenses en allant se servir dans la poche des contribuables. L'argent que nous gérons n'est pas le nôtre, c'est celui des Ligériens.

Que dites-vous à ceux qui soulignent que moins de dépenses, c'est moins d'investissements ?

Que plus d'emprunts aujourd'hui, c'est moins d'investissements demain. Parce qu'il en va dans une collectivité comme dans une entreprise ou une famille : un jour où l'autre, il faut rembourser ! J'ai toujours refusé d'ouvrir en grand les vannes budgétaires en laissant aux autres, à ceux qui viendront après nous, le soin d'éponger la dette. Les économies, c'est ce qui doit permettre à la Région de continuer à investir pour les entreprises, les territoires, les personnes sans emploi, les jeunes, etc. C'est dans cet esprit de responsabilité que nous allons continuer à agir.



**UN MOIS
UNE IMAGE**

300 BÉNÉVOLES DANS LA COURSE...

Le 14 juin dernier, la Région a mis à l'honneur 300 bénévoles de tous les Pays de la Loire en les invitant aux mythiques 24 Heures du Mans. Une manière de saluer leur engagement associatif. Cinq d'entre eux ont reçu de Bruno Retailleau la médaille du bénévolat des Pays de la Loire pour souligner leur action bénévole au service des 24 Heures du Mans.

Le dernier numéro du magazine a subi un défaut de distribution : sur certaines zones, des prospectus ont été glissés à l'intérieur. Il s'agit d'une erreur que nous avons signalée à notre distributeur. En effet, nous n'autorisons pas l'encartage dans notre magazine. Nous vous adressons nos excuses pour le désagrément que cela aurait pu causer. La Rédaction



Votre magazine est imprimé sur du papier 100 % recyclé.

Un problème de distribution de votre magazine ? Contactez le 02 40 34 81 98

Le magazine des Pays de la Loire est édité par la Direction de la communication du Conseil régional - 44966 Nantes Cedex 9 - Tél. 02 28 20 50 00 - Fax 02 28 20 50 13 www.paysdelaloire.fr

CULTURE



Un festival de musique de film avec l'Orchestre national des Pays de la Loire verra le jour.

CULTURE : DES PROJETS SOUTENUS ET UN BUDGET MAINTENU

Comme les élus régionaux s'y étaient engagés, la Région s'est dotée d'une stratégie qui va permettre d'accompagner et de renforcer la dynamique culturelle auprès des différents publics sur tous les territoires et aux côtés des acteurs culturels.

« Nous voulons être encore plus près des publics dans les territoires, au service des artistes et des projets et aux avant-postes de l'innovation. » Par ces mots, Bruno Retailleau, président des Pays de la Loire, a dessiné les contours de la nouvelle stratégie culturelle régionale élaborée en concertation avec les acteurs culturels. Une ambition confortée par l'engagement tenu de maintenir pour toute la durée du mandat le budget dédié à la culture, soit 28 millions d'euros par an. « Notre volonté, c'est de lutter contre la fracture culturelle et de permettre à chaque Ligérien d'avoir accès à la dynamique culturelle en Pays de la Loire, où qu'il réside », explique Laurence Garnier, vice-présidente du Conseil régional en charge de la culture.

Faciliter l'accès à la culture

Dans la continuité de la tournée d'Angers Nantes Opéra organisée au printemps dans neuf communes, la Région poursuivra ses efforts pour faciliter l'accès à la culture pour tous et sur tous les territoires. Elle va ainsi créer un fonds de développement culturel pour soutenir les projets dans les zones rurales et élargir la politique des Petites cités de caractère aux communes rurales. Une extension, dans le centre de Nantes, du Fonds régional d'art contemporain (FRAC) sera également à l'étude. Autre élément clé de cette nouvelle ambition culturelle, la Région continuera d'apporter un soutien décisif aux acteurs de la filière, qui représente 90 000 emplois en Pays de la Loire. Dans cet esprit, elle renforcera notamment les

résidences d'artistes et déploiera une offre de formation aux métiers de la culture adaptée aux besoins des acteurs du secteur. Un coup d'accélérateur va aussi être donné à l'accueil des tournages de films en Pays de la Loire, dont l'enveloppe passera de 1,65 à 2,5 millions d'euros par an, et un festival de musique de film avec l'Orchestre national des Pays de la Loire verra le jour. En parallèle, la Région va mettre en place au printemps prochain un rendez-vous inédit, *Culture au Futur*, qui sera au croisement de la création artistique et des nouvelles technologies pour orienter la culture vers le XXI^e siècle. Une nouvelle stratégie avec de nouveaux moyens et de nouveaux soutiens mais qui illustre aussi une conviction ; car pour Bruno Retailleau « dans une société de plus ou plus tournée vers la matérialité, nous avons besoin de retrouver le sens et l'importance de l'immatériel ; cela passe par la culture. »

2,5 MILLIONS D'EUROS

C'est le montant que consacrera désormais chaque année la Région pour accueillir des tournages. Une manière de faire rayonner et connaître les Pays de la Loire au-delà de ses frontières.

« L'argent que nous gérons, c'est celui des Ligériens »



SOMMAIRE

- 3 / L'actu de ma Région
- 4 / Les transports dans ma Région
- 5 / L'éducation et la formation dans ma Région
- 6 / Initiative en personne
- 7 / Le dossier : votre été en Pays de la Loire
- 12 / Libre expression
- 13 / Ma Région en clair
- 14 / Question de fond
- 15 / Régional et génial / Mon agenda
- 16 / Ma Région sur le vif

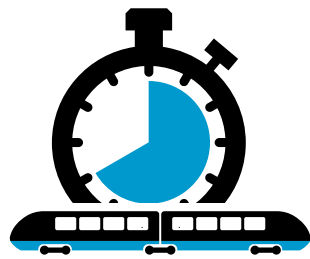
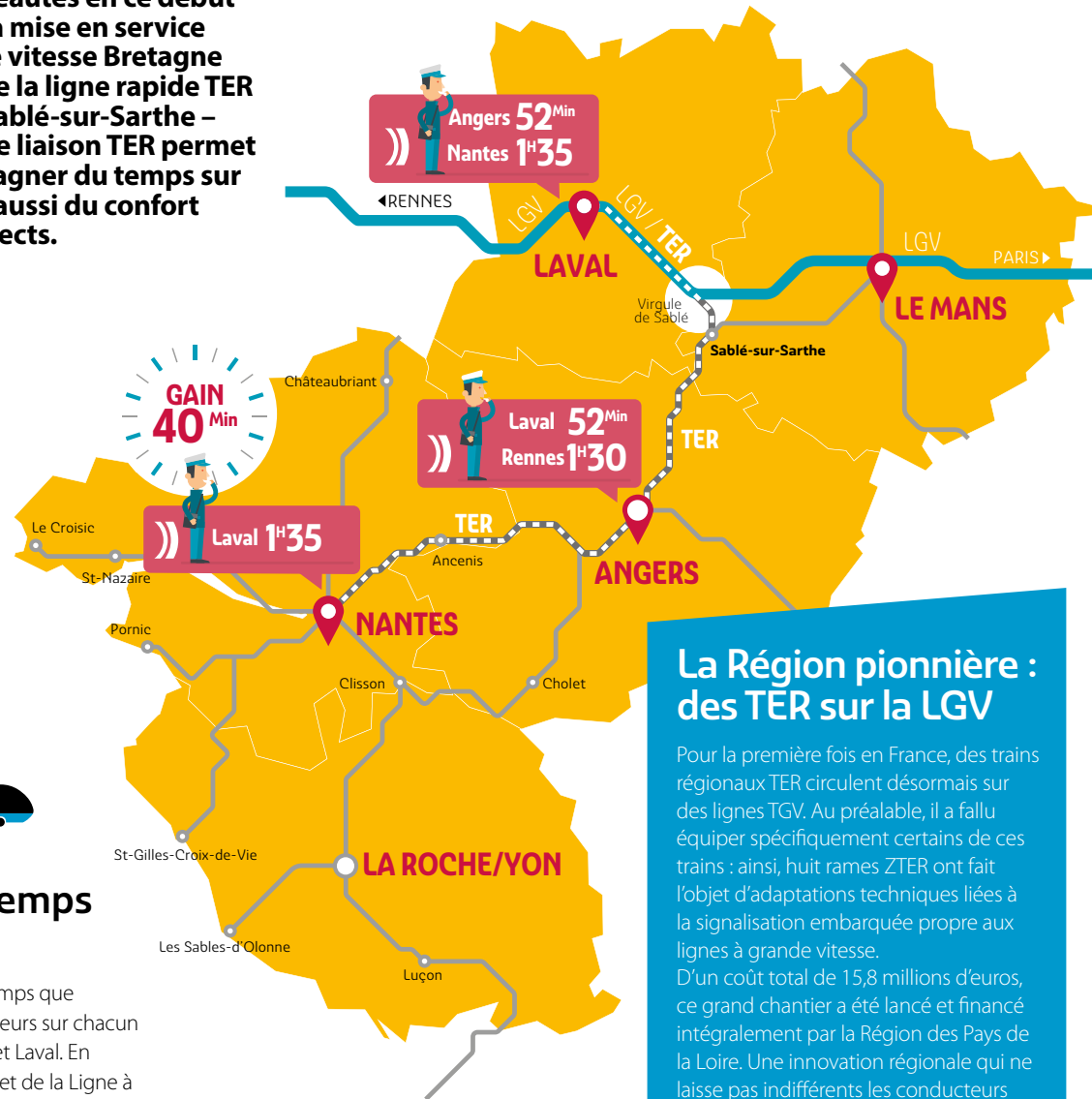
**MA
RÉGION
N°7**

MOBILITÉ

Un mois historique pour le train en Pays de la Loire !

Deux grandes nouveautés en ce début d'été, marqué par la mise en service de la Ligne à grande vitesse Bretagne Pays de la Loire et de la ligne rapide TER Nantes – Angers – Sablé-sur-Sarthe – Laval. Cette nouvelle liaison TER permet aux voyageurs de gagner du temps sur leur parcours, mais aussi du confort grâce aux trajets directs.

Revivez en images le premier voyage de la nouvelle ligne rapide TER
 YouTube Pays de la Loire



Des gains de temps de parcours

Quarante minutes : c'est le temps que gagnent désormais les voyageurs sur chacun de leurs trajets entre Nantes et Laval. En effet, le lancement début juillet de la Ligne à grande vitesse Bretagne Pays de la Loire n'a pas seulement réduit le temps de parcours entre Laval et Paris : les liaisons entre Laval, Angers et Nantes bénéficient aussi de la mise en place des premiers TER à grande vitesse. La construction du tronçon entre Sablé-sur-Sarthe et Laval, financée en partie par la Région, est également source de plus

de confort pour les voyageurs : les liaisons en TER entre Laval, Nantes, Ancenis, Angers et Sablé-sur-Sarthe sont désormais directes. Cinq allers-retours entre Nantes et Laval ont été créés depuis le 2 juillet. De quoi faciliter les déplacements des Ligériens au quotidien.

www.nouveauxhorairesTER.paysdelaloire.fr

La Région pionnière : des TER sur la LGV

Pour la première fois en France, des trains régionaux TER circulent désormais sur des lignes TGV. Au préalable, il a fallu équiper spécifiquement certains de ces trains : ainsi, huit rames ZTER ont fait l'objet d'adaptations techniques liées à la signalisation embarquée propre aux lignes à grande vitesse. D'un coût total de 15,8 millions d'euros, ce grand chantier a été lancé et financé intégralement par la Région des Pays de la Loire. Une innovation régionale qui ne laisse pas indifférents les conducteurs de train. « Participer à cette première est enthousiasmant », témoigne Romain Hatet, l'un des conducteurs SNCF qui pilote ces trains régionaux adaptés. « C'est un challenge personnel que d'être pionnier en la matière. Et que cela se passe dans ma région me donne un sentiment de fierté locale ! »

perde en compétitivité », indique Roch Brancour, vice-président du Conseil régional et président de la commission Transports, mobilité et infrastructures. « L'étude en question permettra d'identifier les améliorations possibles en fonction des contraintes techniques, environnementales, socio-économiques et d'aménagement du territoire. Notre volonté est de rendre la liaison entre Nantes, Angers et Paris plus performante et plus rapide qu'elle ne l'est actuellement. »

ÉTUDE

Nantes – Angers – Paris : la Région lance une étude pour rendre la ligne plus performante

La Région et SNCF ont décidé de se pencher sur la première ligne de train régionale, empruntée quotidiennement par des milliers de voyageurs. Objectif : développer sa performance en améliorant la régularité, en augmentant les fréquences et en réduisant les temps de trajet. Une étude, rendue possible grâce à la renégociation du Contrat de plan État-Région par le Conseil régional, sera lancée prochainement. En effet, « toutes les possibilités d'amélioration doivent être étudiées pour éviter que le territoire ligérien ne

ACTIONS ÉDUCATIVES

Lycéens et apprentis en mode start-up avec la Région



© RPDV Ouest Médias

Près de 1 000 jeunes de 34 établissements des Pays de la Loire ont planché pendant des mois sur des projets d'entreprises dans le cadre du Programme régional d'actions éducatives*. Le 11 mai dernier, une rencontre régionale les a tous réunis pour récompenser les meilleures initiatives.

« **E**ntreprendre est à la portée de chacun, il faut avoir de l'audace ! », a expliqué Bruno Retailleau aux 961 lycéens et apprentis des Pays de la Loire réunis à Saint-Sébastien-sur-Loire (44) lors de la journée de restitution dédiée à l'action éducative Envie d'entreprendre, envie de créer. Cette action a suscité la création de 42 mini-entreprises et a permis aux jeunes d'appréhender de manière concrète et active les différentes dimensions de l'entreprise.

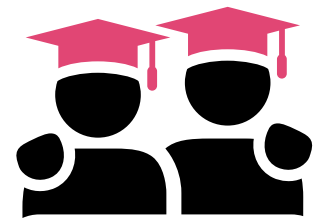
Vivre le quotidien d'une entreprise

Au lycée professionnel Heinlex de Saint-Nazaire (44), des étudiants de trois filières ont mis au point un fauteuil d'extérieur pliable et innovant. Ils ont notamment utilisé de la poudre de coquilles d'huîtres pour imprimer des pièces en 3D. Ils ont également trouvé une formule chimique pour donner au tissu une propriété insolite : au contact de l'eau, il révèle des motifs ! Baptisé Interfilère Innov, ce projet a donné lieu à une collaboration avec une entreprise locale et les bénéfices perçus permettront de soutenir l'association Rêves de clown.

« Ce projet nous a permis de mettre un premier pied dans le monde professionnel et de vivre la réalité d'une entreprise », témoigne Salomé, en classe de première, spécialité mode. Léo, en seconde maintenance industrielle, confirme : « Nous avons dû travailler en autonomie, et par exemple créer un organigramme pour répartir les responsabilités. » Récompensée par deux prix lors de cette rencontre régionale, cette mini-entreprise a aussi été sélectionnée pour représenter les Pays de la Loire au Printemps des lycéens et apprentis 2017 organisé en Provence-Alpes-Côte d'Azur ; ce qu'elle a fait avec brio, remportant à nouveau le prix d'Honneur. « La Région s'engage pour la réussite des jeunes, notamment à travers cette action car nous sommes convaincus qu'il faut donner aux jeunes Ligériens le goût de l'entreprise », ajoute Bruno Retailleau.

* Envie d'entreprendre fait partie du Programme d'actions éducatives (PAE) que la Région, en partenariat avec le Rectorat de l'académie de Nantes, propose chaque année aux lycées et centres de formation d'apprentis pour accompagner les jeunes sur des projets autour de l'entrepreneuriat, la culture, la citoyenneté, la santé...

BOURSE AU MÉRITE



BACCALAURÉAT
 MENTION TRÈS BIEN

La Région récompense tous les bacheliers mention Très bien

En 2016, la Région des Pays de la Loire avait pour la première fois récompensé les bacheliers méritants bénéficiaires d'une bourse d'études. Cette année, les élus régionaux ont décidé d'aller plus loin, en élargissant le nombre de jeunes concernés : tous les bacheliers ligériens reçus avec mention Très bien et inscrits dans l'enseignement supérieur peuvent désormais recevoir cette bourse régionale au mérite. L'aide est de 400 euros pour un bénéficiaire d'une bourse d'enseignement supérieur, et de 200 euros pour un élève non boursier. Pour obtenir cette bourse régionale au mérite, il suffira de déposer sa demande en ligne sur le site de la Région www.paysdelaloire.fr entre fin septembre 2017 et fin janvier 2018.

1600

C'est le nombre d'offres de contrats d'apprentissage déposées par des entreprises en quelques semaines seulement sur le portail de l'apprentissage lancé par la Région. Sur le même site, les jeunes peuvent y répondre en postulant et y déposer leur CV. Un bon plan pour trouver son contrat d'apprentissage avant la rentrée !

www.apprentissage-paysdelaloire.fr

LA RÉGION À MON SERVICE

TROUVER SA FORMATION ? SIMPLE COMME UN COUP DE FIL

Parce qu'elle s'est donnée comme priorité d'accompagner le retour à l'emploi, la Région a mis en place une plate-forme téléphonique dédiée à l'orientation des demandeurs d'emploi et des salariés en recherche de formation. Vous avez des questions sur un métier, une formation, une reconversion, un financement ? Des spécialistes vous répondent tous les jours du lundi au jeudi de 9h à 17h et le vendredi de 9h à 13h. Un service concret, gratuit et très pratique : vous pouvez même demander à être rappelé à l'heure qui vous convient sur le site www.orientation-paysdelaloire.fr, rubrique **Contactez des chargés d'informations.**

0 800 200 303 Service & appel gratuits

TRADITION

Gilberte Laidin : le bénévolat chevillé au corps

Depuis leur création, les Foires à l'ancienne de Challans replongent la capitale maraîchine en 1910. Un événement rendu possible grâce à l'engagement de nombreux bénévoles dont Gilberte Laidin, qui fête cette année ses 30 années d'investissement associatif.



© RPDL/Ouest Médias

Donner sans rien attendre. Gilberte Laidin fait partie de ces centaines de bénévoles qui participent chaque année aux Foires à l'ancienne de Challans. Présente depuis le début de l'aventure, Gilberte est toujours prête à donner de son temps à cet événement. Au départ, elle a rejoint l'aventure et en a profité pour s'investir dans un groupe de danse folklorique. « Je voulais faire vivre nos traditions, et puis j'aime faire la fête ! » Née dans le marais vendéen, près de Sallertaine où elle vit entourée de sa famille, l'ancienne agricultrice a pris en 1990 une retraite bien méritée. Quand on lui demande son âge, elle répond, l'œil pétillant de malice : « 58 ans. Il faut juste remettre les chiffres dans l'ordre ! » Quelques minutes de rire par jour garantissent à Gilberte Laidin la santé et l'énergie de poursuivre l'aventure bénévole.

UNE BELLE AVENTURE COLLECTIVE

Quatre jours dans l'année (et beaucoup plus pour la préparation), Gilberte Laidin enfle son plus beau costume d'époque, le même que celui que portaient ses grands-parents. Et elle accueille également des bénévoles de tous âges chez elle, pour les habiller et les coiffer. Le soir, elle monte

sur les planches pour danser. Une activité qui ne se limite pas aux jours de foire. Lors de la saison estivale, les spectacles folkloriques se multiplient dans les campings de la côte vendéenne. Ou plus loin. Les Joyeux Maraîchins de Challans, le groupe folklorique dans lequel Gilberte est investie, portent bien leur nom : l'ambiance enjouée et chaleureuse est toujours au rendez-vous. Le groupe s'est produit plusieurs fois en Italie et en Espagne, « et même jusqu'en Slovaquie », ajoute-t-elle. Comme au début du XX^e siècle, les tenues traditionnelles sont de rigueur : costume de fête pour les femmes aux coiffes maraîchines, pantalon à pont, en drap de laine, chemise blanche, gilet et veste noirs, pour les hommes. Une belle aventure collective lancée il y a trois décennies grâce aux bénévoles comme Gilberte.

ÉVÉNEMENT

Autrefois Challans

Chaque année depuis 30 ans, deux jours en juillet et deux autres en août, le centre-ville de Challans (85) est fermé à la circulation. Et pour cause, une machine à remonter le temps, activée par 1 800 bénévoles, replonge la ville en 1910. Marché à la volaille, au beurre et aux cochons, école à l'ancienne, tour de France de l'époque, élection de la belle du canton, déambulation des groupes folkloriques venus de France, fanfare, fête foraine à l'ancienne... Challans vit au rythme des animations assurées par les maraîchins et les maraîchines, et embarque pas moins de 160 000 spectateurs dans le voyage.

Foires à l'ancienne :
jeudis 20 et 27 juillet, 10 et 17 août.

➤ www.autrefoischallans.com

LA PETITE HISTOIRE

Le Carrousel de Saumur crée l'événement depuis 1828

Le Carrousel de Saumur fête cette année son 168^e anniversaire ! Ce qui en fait l'événement public le plus ancien de France. Pour comprendre l'histoire du Carrousel, il faut remonter à 1771, à la création de l'École d'équitation de Saumur qui forme alors l'élite des régiments du Roi. Le premier Carrousel fut donné en 1828, en l'honneur de la visite de la Duchesse de Berry. L'ensemble des officiers et des sous-officiers participant au spectacle fut alors baptisé « Cadre noir », en référence à la couleur de leur tenue. Depuis lors, chaque année ou presque, car les aléas de l'Histoire ont parfois empêché la tenue de ce spectacle, le Carrousel de Saumur séduit des milliers de personnes. La solennité du spectacle, donnant une grande place aux prouesses équestres, mais aussi désormais à la présentation de véhicules blindés des Écoles militaires de Saumur, explique cette exceptionnelle longévité. Cette année, le Carrousel se déroulera sur trois jours, avec la Patrouille de France en invitée d'honneur.

➤ Le Carrousel de Saumur, du 20 au 22 juillet - www.ot-saumur.fr



© Musée de la Cavalerie, Fond Blanchaud

Votre été en Pays de la Loire

Les Pays de la Loire ont mille trésors à offrir. Culture, patrimoine, monuments historiques, paysages... Cette richesse exceptionnelle de notre région en fait une des premières destinations culturelles et touristiques de France.



© RPDL-PB Fourny/© D. Darraut - Abboye de Fontevraud/Le Mans fait son cirque-Cie xy © M. Gross





© Getty Images

PRENDRE

LE TEMPS

La Mayenne, parenthèse de liberté

53

Authentique et paisible, la Mayenne est d'abord un cours d'eau avec ses secrets et ses charmes. Pour une journée, un week-end ou une semaine, naviguez sereinement à la découverte de la vallée, des villes et villages de vieilles pierres, et de ces ponts qui ponctuent la rivière. Un *slow tourisme* fluvial rendu possible grâce aux chemins de halage accessibles aux deux-roues, ou à ces bateaux sans permis, pénichettes et autres habitations flottantes. Comme autant d'invitations à découvrir autrement la Mayenne, son patrimoine culturel et sa nature préservée.

+ www.mayenne-tourisme.com
tél. 02 43 53 18 18



© Getty Images

Les Alpes mancelles en canoë

72

© Prestat/AIR DRONE - Pays Haute-Sarthe-Alpes-Mancelles



Une suite de collines abruptes, plantées d'une végétation presque alpine. Dans les Alpes mancelles, la Sarthe suit de nombreux méandres propices à la balade en canoë. Idéale pour une première approche avec de jeunes enfants, et partager en famille le maniement de la pagaie dans un site préservé.

+ www.canoelocation.com
tél. 06 71 09 68 73

44 85



L'océan à perte de vue

Des criques et pointes découpées par l'océan, des falaises et des grottes parfois secrètes. La côte sauvage dévoile ses charmes, et ses petites cités leur caractère. Batz-sur-Mer, Presqu'île du Croisic à Assérac, ports de Piriac-sur-Mer, de La Turballe... Avec ses 450 km de côtes, aux rivages plutôt variés, et ses stations de renom - La Baule, Les Sables-d'Olonne, Noirmoutier, Yeu, La Tranche-sur-Mer... - le littoral des Pays de la Loire a tous les atouts pour séduire les amoureux du large.

+ www.enpaysdelaloire.com



© A. Lamoureux

44 49 72 85

Sur la route des vins du Val de Loire

Le troisième vignoble le plus visité de France méritait bien un coup de projecteur. Convaincue par l'œnotourisme, la Région a repensé sa route des vins, imaginant des circuits plus courts, et des boucles à parcourir à pied, en voiture ou à vélo. Une occasion toute trouvée pour réviser les appellations régionales - Muscadet, fiefs vendéens, Anjou, Jasnieres... - Avec modération bien sûr !

+ www.enpaysdelaloire.com/route-des-vins



© Jean-Sébastien Evrard

ET POURQUOI PAS...

- **De l'art contemporain** en milieu rural avec l'exposition *Hara-Kiri à la campagne*, de Michel Lépinay, premier photographe de Hara Kiri, jusqu'au 30 juillet à Piacé (72).
+ www.piaceleradieux.com
- **Du vélo chez les producteurs locaux (85)**, ou comment combiner un parcours touristique en petite reine et des haltes gourmandes et régionales. Du cyclotourisme original !
+ www.originalvelotour.fr
tél. 06 67 96 97 88.
- Un spectacle, une fresque, une comédie fantastique, monumentale, symphonique et lyrique. La Citadelle des Anges, proposée à Téloché (72), est un **voyage imaginaire** son et lumière. 21 dates pendant l'été.
+ www.lacitadelledesanges.fr
- **Produits fermiers**, fermes auberges, séjours, loisirs et découverte : il y a plein de bonnes raisons de faire une halte à la ferme. Dans les Pays de la Loire, l'agritourisme s'affirme comme un choix estival :
+ www.bienvenue-a-la-ferme.com

SURPRENANTS

PAYS DE LA LOIRE

85

Du paddle dans les marais

C'est un lieu unique en Vendée. Une ancienne cabane ostréicole réhabilitée en base nautique et bar à huîtres. Le cadre apaisant, relaxant, et sportif aussi : sur les rivières de la Vertonne et de l'Auzance, au cœur des marais ou en direction de l'océan proche, les balades ici se font en canoë-kayak ou en stand up paddle, seul ou accompagné d'un moniteur.

+ À Brem-sur-Mer, www.lacabane-brem.fr

© Simon Boursier/La Cabane



49

Brézé, un château médiéval pas comme les autres

En raison de son réseau de galeries taillées dans le tuffeau, le Château de Brézé est considéré comme l'un des châteaux de la Loire suscitant le plus de curiosité. Pour les passionnés, des joutes médiévales auront lieu les 15 et 16 juillet dans l'enceinte du château.

+ www.chateaubreze.com
tél. 02 41 51 60 15



© revesdechateau.com

ET POURQUOI PAS...

- *Du jazz au jardin*, une exposition dédiée à l'acteur **Louis de Funès**, qui a passé une partie de sa vie en Loire-Atlantique. Des pièces uniques à découvrir salon des Floriales, à Nantes, jusqu'au 26 août.
+ www.museedefunes.org
- **De la musique, des arts de la rue, de l'humour...** *La Déferlante*, c'est une programmation en bord de l'océan, tout l'été, de La Tranche-sur-Mer à Saint-Brevin-les-Pins (85 et 44).
+ www.ladeferlante.com
- *La Sablésienne*, la **biscuiterie** de Sablé-sur-Sarthe (72), est bien un lieu de gourmandise. Avant d'être croqué, le petit sablé peut être observé à chaque étape de sa fabrication.
+ www.sablesienne.com,
tél. 02 43 95 04 53



Vélobyssée © A. Lamoureux

L'estuaire et Nantes dévorés par l'art

44

Les crocs de l'immense squelette du serpent surgissent dans un mouvement océanique qui le rend vivant. Sa gueule démesurée, visible sur la plage de Mindin, à Saint-Brevin-les-Pins est signée du Chinois Huang Yong Ping. C'est l'une des œuvres pérennes du parcours *Estuaire*, à découvrir par les rives nord et sud de la Loire. Pour poursuivre le circuit artistique, d'autres œuvres insolites et installations urbaines sont à découvrir tout l'été dans le cadre du *Voyage à Nantes*, une ballade artistique en cœur des rues de la capitale régionale.

+ www.estuaire.info
www.levoyageanantes.fr

Jublains, cité gallo-romaine

53



© CDS3 / ACTA

Un temple, une forteresse, un théâtre romain, des thermes et un musée archéologique. Le patrimoine de Jublains en fait l'un des premiers sites touristiques de la Mayenne. Pas besoin de forcer son imagination pour se projeter à Noviodunum, capitale romaine implantée au cœur du Pays gaulois des Aulerques Diablinthes. Le détour pour visiter cette cité gallo-romaine est presque inévitable.

+ www.mayenne-tourisme.com
tél. 02 43 58 13 20

© Getty Images

LES INCONTOURNABLES



49 Escape game à Fontevraud

Enfermées dans une pièce, des équipes de 3 à 7 personnes partent à la recherche d'indices dans l'univers d'Aliénor d'Aquitaine. Les murs de l'abbaye royale de Fontevraud dissimulent une pièce oubliée, qui pourrait bien contenir des informations sur le sceptre de Richard Cœur de Lion. Un *escape game** inédit attend les visiteurs, pour mettre la main sur le précieux emblème royal.

* Jeu d'évasion grandeur nature

+ À Fontevraud-l'Abbaye www.fontevraud.fr



49 53

À bicyclette, de la Manche à l'Atlantique

Le vieux Laval, les maisons éclusières, un viaduc ferroviaire à neuf arches... L'itinéraire cyclable de la *Vélo Francette* est sans doute l'un des meilleurs moyens pour découvrir l'insoupçonnable patrimoine architectural de la Mayenne, les villages troglodytes en Val de Loire...

Le tout en parfaite harmonie avec l'environnement, à l'écoute de la nature pour un tourisme plus durable.

+ Itinéraires et idées d'escales sur www.lavelofrancette.com

85 Inoubliable Puy du Fou



Venir au Puy du Fou, c'est la promesse de vivre des moments chargés d'émotion à partager en famille. La saison 2017 marque les 40 ans du parc, que l'on visite de jour comme de nuit. Déambuler dans le bourg 1900 ou la cité médiévale et surtout faire son choix, le temps d'un spectacle : *Les Vikings*, *La Rome antique*, *Le bal des oiseaux fantômes*, *Les amoureux de Verdun*...

+ www.puydufou.com
tél. 0 820 09 10 10

ET POURQUOI PAS...

• De la littérature contemporaine avec le festival *Écrivains en bord de mer* qui, depuis plus de 20 ans, évoque les grandes questions artistiques et sociétales de notre époque. Du 12 au 16 juillet à La Baule (44),
+ www.ecrivainsenborddemer.fr

• Les Régates du Bois de la Chaise sont tout simplement le plus grand rassemblement de voiliers traditionnels de la côte atlantique. Une 28^e édition à observer les 8, 9 et 10 août prochains, depuis Noirmoutier-en-l'Île (85),
+ www.associationlacheloupe.org

44 Ouverture et nouveautés au Musée d'arts de Nantes

Six années après sa fermeture, le Musée d'arts de Nantes a rouvert ses portes en juin. Il expose désormais plus de 900 œuvres, du XIII^e siècle jusqu'à aujourd'hui, parmi lesquelles des toiles du Pérugin, de Gustave Courbet, Claude Monet ou Vassily Kandinsky. Un nouvel espace de 2 000 m², le Cube, a été créé pour accueillir spécialement l'importante collection d'art contemporain du musée. Des livres-jeu sont également disponibles pour permettre aux enfants de visiter autrement ce nouvel espace culturel et d'en découvrir toute la richesse.

+ www.museedartsdenantes.nantesmetropole.fr

72 Le Mans médiéval et féérique

Le joyau est secrètement caché : la Cité Plantagenêt, c'est 20 hectares de ruelles pavées, habités de maisons en pan-de-bois et d'hôtels Renaissance, ceints d'une muraille romaine et surplombés d'une cathédrale, mi romane, mi gothique. À la tombée de la nuit, *La Nuit des Chimères* livre au public une mise en lumière magique de ce patrimoine remarquable.

+ Au Mans, ville d'art et d'histoire www.lemans-tourisme.com



49 Des ballons dans le ciel



Imaginez une centaine de montgolfières, venues de toute l'Europe, se produire comme dans un ballet magique et silencieux, durant huit jours dans le ciel d'Anjou, entre Loire et vignoble. Depuis le plancher des vaches, le spectacle haut en couleur et en légèreté est à déguster avec les yeux.

+ Du 21 au 27 août dans le ciel de Brissac-Quincé www.arcencieldanjou.com

FESTIVALS ESTIVAUX

FESTIVAL ROCK ICI MÔMES
20 juillet, Sablé-sur-Sarthe (72)

FESTIVAL D'UN MONDE À L'AUTRE
du 21 au 23 juillet, Montreuil-Bellay et Saumur (49)

POUPET
jusqu'au 21 juillet, S^t-Malo-du-Bois (85)

LES ZENDIMANCHÉS
21 au 23 juillet, S^t-Hilaire-de-Chaléons (44)

À TOUT BOUT D'CHAMP
22 et 23 juillet, Chantenay-Villedieu (72)



LES ESCALES
28 au 30 juillet, S^t-Nazaire (44)

VIENS DANS MON ÎLE
31 juillet au 4 août, Île d'Yeu (85)

COUVRE FEU
25 au 27 août, Frossay (44)

UN SINGE EN ÉTÉ
jusqu'au 31 août, Mayenne (53)
www.culture.paysdelaloire.fr

LA RÉGION À MON SERVICE

TOUS À LA PLAGE EN TER !

De Nantes à Pornic ou jusqu'à Saint-Gilles-Croix-de-Vie, les escapades à la plage sont facilitées grâce au Train des plages. Idéal pour profiter de l'océan sans se soucier des bouchons. Jusqu'au 28 août.
www.letraindesplages.paysdelaloire.fr



WWW.ENPAYSDELALOIRE.COM

Un site naturellement riche en idées vacances et sorties estivales.

Véritable guide touristique de la région, ce site permet une recherche personnalisée et une carte interactive permet de faire un choix malin : hébergements, restaurants, fêtes et manifestations, activités, lieux de visite...



Groupe Les Républicains
et apparentés - 36 élus

« Muscler l'action économique de la Région : engagement tenu ! »

Ce n'est pas aux entreprises de s'adapter au Conseil régional, mais au Conseil régional de s'adapter aux entreprises. Ce sont elles qui créent de l'emploi. Notre rôle n'est pas d'empiler les dispositifs mais bien de créer les conditions de liberté et de compétitivité pour nos entreprises. Efficacité, proximité et simplicité, telles sont les exigences que nous portons : projeter l'économie régionale mais également développer l'emploi local.

Car ce qui fait notre force économique, c'est d'abord notre tissu de PME, ce maillage d'entreprises enracinées sur tous nos territoires.

C'est pourquoi la Région a mis en place un réseau de 15 développeurs économiques, présents sur l'ensemble des Pays de la Loire. Ils seront ainsi les interlocuteurs privilégiés des entreprises pour les accompagner au quotidien dans leurs projets, et leur proposer des solutions adaptées. En étroite collaboration avec les intercommunalités et les réseaux consulaires, ces développeurs permettront à la Région de mieux cerner les besoins des entreprises, de faciliter leur implantation mais aussi de faire connaître les différentes aides et soutiens régionaux.

En matière économique, les idées neuves sont souvent des idées simples.

Nous voulons une Région plus simple pour nos entreprises, plus proche pour les acteurs économiques et les territoires, et plus efficace pour permettre à l'économie ligérienne de conforter ses atouts tout en s'adaptant aux grandes mutations.

C'est à cette condition que les Pays de la Loire pourront porter une grande ambition économique et créer durablement de la croissance et de l'emploi sur tous les territoires et pour tous les Ligériens.

02 28 20 61 10
groupe.lesrepublicains@paysdelaloire.fr
@PDLRepublicains
facebook.com/lesRepublicainsPDL

Groupe UDI et Union Centriste -
18 élus

« Nouvelle stratégie culturelle partagée et équilibrée »

Les mutations des pratiques et de la création culturelle nécessitent d'adapter nos politiques publiques. Fruit d'une large concertation, la stratégie culturelle régionale répond à cette double ambition : agir efficacement en faveur de tous les publics et de tous les territoires, et servir la création et les artistes qui sont le cœur du foisonnement culturel ligérien.

Les centristes ont défendu une démocratisation culturelle amplifiée pour mieux accompagner les publics empêchés, notamment les personnes handicapées. Nous avons aussi milité pour rééquilibrer les interventions régionales en faveur des territoires ruraux, pour vitaliser le petit patrimoine et créer des ponts avec toutes les formes de création contemporaine.

Simplifier les dispositifs de résidence dans les lieux de formation (lycées et CFA) et dans les territoires ruraux a également constitué un axe fort de l'apport centriste à cette ambitieuse feuille de route.

02 28 20 64 69 / udi@paysdelaloire.fr /
modem-pdl@orange.fr / @UDI_PDL /
@MoDemPDL / udi-paysdelaloire.fr

Groupe Front national -
Rassemblement Bleu Marine - 13 élus

« Pour une relance efficace de l'apprentissage »

L'apprentissage est en crise. Exemple : les métiers du bâtiment. Les directeurs de CFA se désolent du peu d'inscriptions, alors même que l'activité économique reprend dans ces secteurs : 700 postes à pourvoir dans la région.

La concurrence avec des travailleurs détachés à bas coût et le précarité généralisée dénoncés par le FN expliquent cette baisse.

Nous proposons une simplification des dispositifs de formation et l'ouverture des lycées professionnels à l'apprentissage. Enfin, une politique de réindustrialisation et de réévaluation des salaires sont indispensables pour garantir aux apprentis des perspectives sur le long terme.

02 28 20 64 29
Groupe-FN-RBM@paysdelaloire.fr
fn-paysdelaloire.fr
facebook.com/FN-CR-Pays-de-la-Loire-1533724006927298

Groupe Socialiste, Écologiste,
Radical et Républicain - 20 élus

« Missions locales : le Conseil régional remet en cause l'accompagnement des jeunes ! »

Bruno Retailleau ne se limite pas à supprimer le financement de la formation pour 6 720 demandeurs d'emploi. La majorité régionale a aussi décidé de réduire de 360 000 euros le montant des subventions allouées aux missions locales. Pourtant, ces structures mettent en œuvre, pour le compte de la région, les compétences régionales fixées par la loi d'accompagnement des jeunes vers l'emploi. En sanctionnant les missions locales, la Région s'empêche elle-même d'exercer ses compétences obligatoires et abandonne les jeunes demandeurs d'emploi qu'elle a l'obligation de soutenir.

La majorité régionale de Bruno Retailleau met gravement en difficulté ces structures alors qu'elles jouent un rôle reconnu dans l'insertion des jeunes. Dans cette période où il est difficile pour eux d'accéder au monde du travail, ces décisions montrent que la Région fait l'impasse sur un enjeu essentiel : la lutte contre le chômage des jeunes et l'accompagnement des jeunes dans l'emploi et dans leur orientation.

02 28 20 61 20
groupe.ps@paysdelaloire.fr
ps-paysdelaloire.fr
facebook.com/pspaysdelaloire
@pspaysdelaloire

Groupe Écologiste et Citoyen - 6 élus

223 000 femmes sont violentées chaque année en France. Pire, une femme meurt sous les coups de son conjoint tous les 3 jours. Elles ont besoin d'aide pour s'en sortir. Cette réalité n'a pas empêché la majorité de diviser par deux les subventions aux associations qui aident les femmes, comme le Planning Familial.

ecologiste-citoyen@paysdelaloire.fr
elus-pdl.eelv.fr
facebook.com/GrpEcoloPDL

Les Pays de la Loire, une offre touristique bleue, verte & urbaine

Littoral, Loire, rivières, événements, petits villages, grandes villes... La diversité de l'offre touristique en Pays de la Loire est l'un des moteurs de son succès et de sa croissance. Pour renforcer l'attractivité de notre territoire, la Région a élaboré une

nouvelle stratégie touristique avec les acteurs du secteur pour les quatre prochaines années. Retour en image sur les atouts du tourisme ligérien.



Des événements internationaux

24 Heures du Mans

Vendée Globe

La Folle Journée de Nantes

18 millions de visiteurs accueillis chaque année

Une filière économique

80 millions de nuitées touristiques chaque année, dont 17 % de clientèle étrangère

7,8% du PIB régional et 48 000 emplois directs (63 000 en été)

21 restaurants étoilés

LES PAYS DE LA LOIRE, LEADER FRANÇAIS DU VÉLO

La région compte 2 500 km d'itinéraires cyclables balisés et sécurisés. La Loire à Vélo est le premier itinéraire cyclable de France avec près d'1 million de cyclistes par an, talonné par La Véloodyssée, itinéraire littoral, et La Vélo Francette, passant tous deux également en Pays de la Loire.

« La culture est l'orgueil de la France »

C'est dans notre région que le chef d'orchestre américain William Christie a souhaité implanter Les Arts Florissants, un des plus grands ensembles instrumentaux et vocaux au monde. Rencontre avec cet artiste à la renommée internationale.



© Oscar Ortega

L'INVITÉ

Claveciniste, chef d'orchestre de renommée internationale, musicologue et enseignant, William Christie est né à Buffalo aux États-Unis et a été formé dans les universités d'Harvard et de Yale. Il s'est installé en France en 1971 et a acquis la nationalité française en 1995. À la tête de l'ensemble instrumental et vocal Les Arts Florissants, officier de l'Ordre des Arts et des Lettres, membre de l'Académie des Beaux-Arts, William Christie parcourt les scènes du monde entier, lorsqu'il n'est pas chef invité par les plus grands opéras ou festivals internationaux.

Pourquoi avoir choisi la France ? Et notre région en particulier ?

Enfant, ce pays m'attirait déjà. Artistiquement d'abord : mes premières émotions musicales sont nées à l'écoute d'un disque de François Couperin. Par la suite, des voyages en France avec mes parents ont encouragé cet élan artistique. C'est donc naturellement que j'ai fini par m'y installer définitivement en 1971. Huit ans plus tard, je fondais Les Arts Florissants : le désir de faire connaître la musique française et ses innombrables trésors, souvent délaissés, m'a toujours animé. J'ai découvert les Pays de la Loire en 1974 à l'occasion de deux concerts. Une anecdote m'est d'ailleurs restée : mon imprésario de l'époque m'avait proposé deux concerts dans le « Far ouest » : à Fontenay-le-Comte et aux Sables d'Olonne. Cette région m'a vraiment séduit.

Quelles ont été les étapes marquantes de votre parcours culturel en Vendée ?

Rapidement, j'ai fait la connaissance de nombreuses personnalités de la vie culturelle. En 1985, j'ai fait l'acquisition, à Thiré dans le sud de la Vendée, d'un logis du XVI^e siècle autour duquel j'ai organisé un écrin paysager. C'est là que je réside le plus clair de mon temps. Depuis bientôt six ans, ces jardins servent chaque été de cadre au festival *Dans les Jardins de William Christie* orchestré par les Arts Florissants et le Département de la Vendée. Cette année 2017 marque une étape importante grâce à l'attribution du label Centre culturel de rencontre par le ministère de la Culture et la Région des Pays de la Loire.



Je constate avec enthousiasme que les habitants de notre région viennent de plus en plus nombreux dans les jardins de Thiré, au festival ou dans notre campus Le quartier des artistes, à la rencontre d'artistes venus du monde entier.

Qu'incarne pour vous le répertoire baroque ?

Le courant baroque caractérise avant tout un mouvement artistique des XVII^e et XVIII^e siècles qui touche les sens et fait naître les émotions. L'ère de la musique baroque, quant à elle, débute symboliquement en Italie lorsqu'en 1607 Monteverdi présente son *Orfeo* à Mantoue. Cet immense compositeur vénitien tourne alors une page de l'histoire musicale et donne naissance au premier opéra, un genre nouveau dont le destin s'est fait remarquer au fil des siècles. Rendre au texte sa saveur et sa mesure, c'est en quelque sorte le propre de l'esthétique baroque.

« LE BAROQUE TOUCHE LES SENS »

Quel rapport les Français entretiennent-ils à la culture selon vous ?

La culture, c'est l'orgueil de la France. En France, j'ai pu vivre mon rêve et faire vivre un rêve collectif. Ailleurs, on constate souvent un effritement de tout ce qui est culturel. Grâce à ce dynamisme culturel français, la musique ancienne est devenue extraordinairement vivante et productive, et elle s'exporte aujourd'hui partout dans le monde. Après avoir beaucoup reçu, j'éprouve beaucoup de satisfaction en voyant tous les efforts réalisés par mon pays d'adoption pour maintenir une si grande vitalité culturelle, tant au plan national qu'au plan régional, et particulièrement ici, dans les Pays de la Loire.

Festival « Dans les Jardins de William Christie » du 19 au 26 août 2017 à Thiré, Vendée

En savoir plus : www.arts-florissants.com

GLACIER

LE GOÛT

DES BEAUX JOURS



© RPD/M. Gross

La Fraiseriaie et ses succulents sorbets. Depuis 47 ans, cette histoire de passionnés, née à Pornic, s'enracine dans la qualité et le goût d'une production de terroir.

D'une famille à l'autre. La Fraiseriaie a été lancée en 1970 par les Maillard, d'abord producteurs de fraises, puis transformateurs avec des recettes élaborées sur des valeurs d'authenticité et de simplicité qui séduisent les amoureux des glaces et des fruits. Quarante-cinq ans plus tard, la solide entreprise - une trentaine de permanents et une centaine de saisonniers - est reprise par la famille Têtedoie. Alain, le père, est en terrain connu quand on parle de production agricole. Il a créé à Saint-Julien-de-Concelles (44) une grande société de maraîchage et il souhaitait retrouver le sens d'une aventure artisanale. Avec son épouse et ses enfants, c'est chose faite lorsqu'ils reprennent le flambeau de La Fraiseriaie, en gardant l'engagement farouche de préserver la fabrication artisanale et le savoir-faire de l'entreprise : pas d'arôme artificiel ni de colorant, le fruit et rien que le fruit.

Le fruit avant tout

Finalement, rien ne décrit mieux La Fraiseriaie que sa signature, *l'authentique du fruit*. L'impression de croquer des fraises est évidente quand on se

délecte de l'un de ses sorbets*. Pour y parvenir, la production des fraises Cirafine et Mara des bois est l'objet de mille attentions au service de la qualité, sans oublier l'environnement : utilisation de prédateurs pour lutter contre les nuisibles, récupération des eaux de pluie pour l'arrosage... « Notre marque se développe, avec de nouvelles boutiques à Nantes et en Vendée. Mais nous avons la ferme volonté de rester en circuit court pour ainsi continuer à maîtriser la production et la transformation », explique Alain Têtedoie.



3 000

C'est le nombre de visiteurs qui participent chaque année aux ateliers confiture de La Fraiseriaie.

« Le fruit est le cœur de notre approche, désormais diversifiée vers les desserts glacés, les confitures, les confiseries, les nectars, les liqueurs et cocktails ». Pour le plus grand bonheur des gourmands.

* La gamme de sorbets de La Fraiseriaie va au-delà de la fraise, avec une quarantaine de parfums en tout.

+ www.lafraiseriaie.com

LE MOIS PROCHAIN : MELLI OUEST



© Thinkstock

MON AGENDA

Jusqu'au 27 août
Château-Gontier (53)
Exposition de Vincent Ganivet

Vincent Ganivet s'amuse à édifier des œuvres monumentales à partir de matériaux bruts, qui jouent sur l'équilibre et la fragilité. Un spectacle poétique et troublant à voir à la Chapelle du Genêteil.

+ www.le-carre.org

18 > 19 juillet
Nantes (44)

La Balle Mimosa, tournoi de tennis

C'est le 25^e anniversaire de ce tournoi international de tennis, réservé aux jeunes joueurs de

14 ans et moins, qui déjà accueilli dans le passé Jo-Wilfried Tsonga et Andy Murray. Un tournoi est aussi organisé à cette occasion pour les jeunes sportifs en fauteuil roulant.

+ www.ballemimosa.fr

11 > 13 août
Saint-Gervais (85)
Jumping So Jump

Ce concours de sauts d'obstacles réunit 13 épreuves pour amateurs et professionnels sur trois jours, avec une épreuve spectacle le samedi soir. Nouveauté 2017 : le concours propose cette année une nouvelle épreuve réservée aux professionnels, une course d'obstacles mesurant 1,4 m.

+ www.sojump85.fr

11 août > 16 septembre
10 communes (44/49/85)
Le plein de Super

Une tournée dédiée au court-métrage en milieu rural, en plein air, avec vote du public. Projections à Oulmes, Nieul-sur-l'Autise, S'-Mars-de-Coutais, Saffré, L'Épine, La Turballe, Montreuil-Bellay...

+ www.laboitecarree.org

24 > 27 août
Le Mans (72)

Festival Teriaki

Avant-gardiste, dédié aux musiques indépendantes et à l'art numérique, ce festival convivial invite à la découverte d'artistes locaux et internationaux dans des lieux atypiques du Mans.

+ www.teriaki.fr

L'ÉVÈNEMENT

Jusqu'au 17 septembre

Exposition
« Grâce aux prisonniers ! »
Bonchamps et David d'Angers
Abbaye de S'-Florent-le-Vieil (49)

Cette exposition retrace l'histoire de la Révolution, des guerres de Vendée et de leurs héritages à travers notamment la réalisation de la statue de Bonchamps par David d'Angers, dont le père faisait partie des 5000 prisonniers graciés par Charles de Bonchamps. À découvrir à Mauges-sur-Loire et à Loireauxence, avec conférences, rencontres et spectacles.

+ www.anneauxdelamemoire.org

+ Retrouvez l'agenda complet sur www.culture.paysdelaloire.fr



© Bernard Biget/STX France

L'INDUSTRIE LIGÉRIENNE FAIT NAÎTRE LES GÉANTS DES MERS

L'armateur MSC Croisières a bien choisi le nom du dernier-né des chantiers navals de Saint-Nazaire. Meraviglia – merveille en italien – et ses 351 mètres pourra embarquer 5 700 passagers et un équipage de 1 000 personnes.

Toute la région a vibré lors de l'inauguration de ce paquebot géant, construit en seulement deux ans à Saint-Nazaire. L'hommage rendu au savoir-faire de la navale ligérienne était d'autant plus fort que MSC a confirmé, ce jour-là, la commande de quatre nouveaux paquebots. Une nouvelle réjouissance, à condition que le pacte d'actionnaires ne fragilise ni la stratégie industrielle, ni la création d'emplois et d'investissements sur le site, et préserve l'autonomie des Chantiers navals comme les intérêts de notre pays. Un vœu exprimé par Bruno Retailleau, président de Région, « particulièrement vigilant sur la nature des engagements que pourraient être amenés à prendre les futurs actionnaires de STX France. »

